D-253

FISCALÍA

RESOLUCION EXENTA Nº 015/ 0581

MAT : OTORGA PATROCINIO A PROYECTO DE FORMACIÓN DE AUDIENCIAS PARA LA DANZA.

SANTIAGO, 16 MAR 2009

VISTOS:

La Ley Nº 17.301; la Ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado cuyo texto refundido, coordinado y sistematizado fuera fijado por el DFL 1/19.653 de 2000, del Ministerio Secretaría General de la Presidencia; el Decreto Supremo Nº 1574 de 1971 del Ministerio de Educación, la Resolución Nº 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República, carta de doña Nancy Vásquez K, en representación de su compañía de danza, recepcionada con fecha 19 de febrero de 2009, la Minuta N° 015/56 de 5 de marzo de 2009, de la Directora (S) del Departamento Técnico y demás normas pertinentes.

CONSIDERANDO:

1.- Que, en febrero de 2009, se recepciona por esta Vicepresidenta Ejecutiva carta de doña Nancy Vásquez K, en representación de su compañía de danza, a través de la cual solicita el patrocinio de la Junta Nacional de Jardines Infantiles para el Proyecto de Formación de Audiencias para la Danza, a fin de postularlo al FONDART de la Región Metropolitana, en la Línea Desarrollo Regional correspondiente a capacitación.

2.- Que, la Directora (S) del Departamento Técnico de la Junta Nacional de Jardines Infantiles a través de Minuta N° 015/56 de 5 de marzo de 2009 explica en que consiste el proyecto y autoriza dar curso a la solicitud de patrocinio.

3.- Que es necesario dictar el correspondiente acto administrativo.

RESUELVO:

PATROCÍNASE el Proyecto de Formación de Audiencias para la Danza, a fin de que doña Nancy Vásquez K lo postule al FONDART de la Región Metropolitana, en la Línea Desarrollo Regional correspondiente a capacitación.

ANOTESE, COMUNIQUESE Y ARCHIVESE.

JUNTA NACIONAL DE JARDINES INFANTILES
VICEPRESIDENTA EJECUTIVA

MARIA ESTELA ORTIZ ROJAS
VICEPRESIDENTA EJECUTIVA

JUNTA NACIONAL DE JARDINES INFANTILES
FISCALÍA

MJS/SBC/NGA/IAD/iad
Distribución:
Nancy Vásquez K
Vicepresidencia Ejecutiva
Departamento Técnico
Departamento de Fiscalía
Oficina de Partes.

VICEPRESIDENCIA EJECUTIVA
Recibido 02 MAR 2009 396
Hora 02 MAR 2009

RECIBIDO 19/febrero/2009/gcu

Señora
Solange Borgeaud
Vice Presidenta JUNJI (S)

Estimada Señora:

Junto con saludarla, tengo a bien hacer llegar a Ud. una solicitud de Patrocinio para el Proyecto de Formación de Audiencias para la Danza, a ser presentado en FONDART Regional, Región Metropolitana, en la Línea de Desarrollo Regional, correspondiente a Capacitación.

Este proyecto en su etapa 2008 contó con el Patrocinio de la JUNJI, lo cual nos permitió desarrollar actividades en 8 Jardines, adjunto detalle de ejecución.

Es del interés del equipo de Cultura JUNJI, que desarrollo este proyecto el año pasado, poder continuar compartiendo ésta experiencia en otros Jardines de la región y durante es año 2009 el proyecto se plantea realizar talleres en los meses de Agosto y Septiembre, y presentaciones de danza en los meses de Octubre y Noviembre, en 10 Jardines, que JUNJI estime conveniente dentro de la Región Metropolitana.
Adjunto antecedentes del FONDART 2008.

Esperando una buena acogida a esta solicitud,
Le saluda atentamente,

Nancy Vásquez K.

INFORME DE LA UNIDAD DE CULTURA DEPARTAMENTO TECNICO.
Lunes 23 de febrero, 2009

Proyecto FONDART: Danzando para nuevas audiencias.
Responsable Legal: Nancy Vásquez
Compañía de Danza integrada por 6 personas: 3 bailarinas, la Directora del Proyecto, la Diseñadora y un técnico.
Acciones: 1° Realización de un taller de danza; 2° Presentación de una coreografía sobre un Pincel y varios colores. 3° Compartir una conversación con los niños y niñas sobre la danza.

Realizado en 2008 en 8 Jardines de la Región Metropolitana seleccionados por esa Dirección Regional JUNJI a solicitud DE Cultura.

La Unidad de Cultura coordinó la primera visita de la Compañía de Danza a cada uno de los 8 jardines a la que se asistió en la Camioneta de la DIRNAC y posteriormente comunicó a la Compañía el calendario acordado con las Directoras de Jardines.
Posteriormente se asistió a 6 de las 8 fechas acordadas, comprobando en terreno la efectividad de las presentaciones.

La aplicación del Proyecto por parte de la Compañía de Danza se realizó sin ninguna dificultad, cumpliéndose sus plazos, cumpliéndose los horarios previamente determinados, realizándose las 2 jornadas de actividades en cada Jardín que habían sido predeterminadas y en cada uno de los Jardines se ajustó a las condiciones de infraestructura existentes en el lugar, en otras palabras se realizaron las presentaciones de danza en algunos jardines en el patio, luego de adecuar un escenario para que asistiera la comunidad completa del Jardín.

La Diseñadora del proyecto realizó un registro en video de las actividades en los 8 jardines material que será entregado a la Unidad de Cultura para su reproducción y difusión en la institución durante 2009, con la intención de poder gestionar en otras regiones, réplicas tanto de proyectos similares como otras iniciativas que aporten a mejorar la calidad de los procesos educativos de JUNJI.

El proyecto consistió en la realización de un taller de danza entre las 09.30 y las 11.00 pudiendo intervenir en él todos los niños de 3 años y más y bajo la presencia de Educadoras y Técnicas para que posteriormente se realizaran dinámicas similares en otros momentos.
Luego de que los niños tomaran su colación la Compañía realizaba la presentación de la coreografía.
En los 8 Jardines la compañía fue muy bien recibida, constando en los registros de sus acciones pedagógicas.

CONTINUIDAD DEL PROYECTO

Hemos solicitado realizar una nueva versión del mismo, incorporando algunos cambios que consideran 10 jardines durante este año y separan la actividad en 2 días: uno para el taller y otro para presentación de la coreografía, porque ello significa no sobrecargar un día de las actividades del jardín y permite optimizar la realización del taller una mañana completa, aportando así a diversificar las actividades propias de los jardines y dado el interés que manifestaban sus funcionarias por volver a recibirlos en una segunda oportunidad.

SE SOLICITA VOLVER A OTORGAR PATROCINIO A ESTE PROYECTO DE CONTINUIDAD FONDART.
SE DETERMINA REPRODUCIR EL MATERIAL DE VIDEO LUEGO DE SU ANALISIS, PARA SER ENTREGADO EN JARDINES A NIVEL NACIONAL,COMO MATERIAL DE APOYO DE ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN ARTISTICA

Gloria Canales Úbeda
Responsable Unidad de Cultura JUNJI

RECIBIDO 19/febrero/2009/gcu

Señora
Solange Borgeaud
Vice Presidenta JUNJI (S)

Estimada Señora:

Junto con saludarla, tengo a bien hacer llegar a Ud. una solicitud de Patrocinio para el Proyecto de Formación de Audiencias para la Danza, a ser presentado en FONDART Regional, Región Metropolitana, en la Línea de Desarrollo Regional, correspondiente a Capacitación.

Este proyecto en su etapa 2008 contó con el Patrocinio de la JUNJI, lo cual nos permitió desarrollar actividades en 8 Jardines, adjunto detalle de ejecución.

Es del interés del equipo de Cultura JUNJI, que desarrollo este proyecto el año pasado, poder continuar compartiendo ésta experiencia en otros Jardines de la región y durante este año 2009 el proyecto se plantea realizar talleres en los meses de Agosto y Septiembre, y presentaciones de danza en los meses de Octubre y Noviembre, en 10 Jardines, que JUNJI estime conveniente dentro de la Región Metropolitana.
Adjunto antecedentes del FONDART 2008.

Esperando una buena acogida a esta solicitud,
Le saluda atentamente,
Nancy Vásquez K.

GOBIERNO DE CHILE
JUNTA NACIONAL DE JARDINES INFANTILES
Unidad de Personal

SOLICITUD MENSUAL DE HORAS EXTRAS

DEPARTAMENTO Fiscalía

UNIDAD

MES Marzo 2009

Depto. de Adm. y RR.HH.
Recibido: 582
Folio: 05 MAR 2009

NOMBRE Y APELLIDOS	TOTAL HORAS		TIPO DE COMPENSACIÓN DIURNAS		TIPO DE COMPENSACIÓN NOCTURNAS	
	D.	N.	DESC.	REMUN.	DESC.	REMUN.
Rodrigo Pinares A.	10	.	5	5		
Inés Armijo D.	10		5	5		
Carlos García H.	10			10		
Shirley Rival C.	10		10			

FUNDAMENTO DE TRABAJOS

Flexibilización Ley de Planta
extendida Ley 20285 y sus dictámenes

JUNTA NACIONAL DE JARDINES INFANTILES
DIRECTORA
DEPTO. DE FISCALÍA

JEFE DIRECTO

DIRECTOR DEPARTAMENTO

Castillo Ramos, Bella Luz

De: Vega Sepulveda, Valentina Paz
Enviado: Viernes, 06 de Marzo de 2009 15:46
Para: Castillo Ramos, Bella Luz
Asunto: RV: HORAS EXTRAS
Importancia: Alta

Estimada Luz,

Favor proceder para realizar gestiones de pago de horas extras realizadas por las personas identificadas en el correo adjunto.

Muchas gracias.

Valentina

-----Mensaje original-----
De: Sanchez Contreras, Jeanette del Carmen
Enviado el: viernes, 06 de marzo de 2009 15:44
Para: Vega Sepulveda, Valentina Paz
Asunto: HORAS EXTRAS

Valentina, según lo acordado te reenvío la confirmación de las horas extras realizadas por estos funcionarios.

Gracias, que tengas un tranquilo y reparador fin de semana.

Jeanette

De: Castillo Ramos, Bella Luz
Enviado el: viernes, 06 de marzo de 2009 14:39
Para: Sanchez Contreras, Jeanette del Carmen
CC: Vega Sepulveda, Valentina Paz
Asunto:

Estimada:
Jeanette Sanchez envió, correo con las Horas Extras Realizada en el mes de Febrero, para su visación de los siguientes funcionarios de su dependencia:

Mº Teresa Chacón 07 horas diurnas

Jose Alfaro Alarcón 24 horas diurnas 7 nocturnas

Fernando Bravo Q. 09 Horas Diurnas ¿???

Agradeciendo su gestión.

Atte.

09-03-2009

Luz Castillo Ramos
Unidad de Personal
Sección Recursos Humanos
lcastillo@junji.cl - contacto 6545130

JUNJI

09-03-2009

Informe final: Proyecto Danzado para nuevas audiencias.

PROYECTO N°: 1CL131012008 – 61770

El proyecto culminó con la presentación y talleres en el Jardín Infantil Dai Antu de la Comuna de lo Espejo, el día jueves 04 de diciembre de 2008, una semana después de lo programado debido al paro de la Administración Pública, que afecto nuestro calendario de actividades, pero que coordinamos junto a la Dirección del Jardín para una semana más tarde, para aprovechar la actividad con la mayor cantidad de niños posible.

Descripción de actividades realizadas:

- Reunión con nuestra contraparte de JUNJI, para comunicar la obtención de financiamiento para la realización de la iniciativa y confirmar plan de trabajo conjunto.
- Definición por parte de JUNJI de los Jardines Infantiles, favorecidos con las jornadas de talleres y presentaciones de danza.
- Por parte de los responsables del proyecto, confirmación de la Compañía de Danza que realizará las presentaciones.
- Visita técnica a los ocho Jardines Infantiles seleccionados.
- Elaboración de calendario de jornadas de danza en cada Jardín Infantil, en conjunto con la Compañía de Danza y Directores de los respectivos establecimientos.
- Proceso de diseño de piezas gráficas del proyecto, definición de información, selección de paleta de colores.
- Definición de guión de registro audiovisual durante las actividades del proyecto en los Jardines Infantiles.
- Realización de talleres y presentaciones en los siguientes Jardines Infantiles:
    - Mi Refugio de Cerrillos
    - Nazareth de San Miguel
    - Millantun de La Pintana
    - Pepeluche de La Florida
    - Pequeño Niño de Lo Prado
    - Madreselva de Maipú
    - Dai Antu de Lo Espejo
    - Primavera de San Ramón

Nancy Vásquez Kaufmann

PROYECTO: DANZANDO PARA NUEVAS AUDIENCIAS - CALENDARIO:

FECHA	JARDIN	
Jueves 09 octubre 10:30 hrs.	Mi Refugio de Cerrillos Directora: María Isabel Flores Teléfono: 7417768 Dirección: Ester Rodríguez 7077, Villa Los Presidentes Misabelflores2006@hotmail.cl	202 niños en total 96 niños de entre 3 y 4 años 3 talleres; 3 salas distintas
Lunes 20 octubre 10:30 hrs.	Nazareth de San Miguel Directora: Lorena Gómez Teléfono: 5269377 Dirección: Tanenbaun N° 593, Paradero N° 16 de Avda. Santa Rosa Lorenita_delac@hotmail.com	80 niños en total 46 niños de entre 3 y 4 años 1 talleres en salón 2° piso
Jueves 23 octubre 10:30 hrs.	Milliantun de La Pintana Directora: Sofía Lobos Teléfono: 5452634 Dirección: Julio Chavéz 12613, Población Raúl del Canto	96 niños en total 64 niños de entre 3 y 4 años 2 talleres
Jueves 30 octubre 10:30 hrs.	Pepeluche de La Florida Directora: Patricia Fuentealba Teléfono: 2813673 Dirección: Santa Julia 1125, Villa O´Higgins Sector 2 pattyfuentealba@hotmail.com	126 niños en total 48 niños de entre 3 y 4 años 2 talleres
Jueves 06 noviembre 10:30 hrs.	Pequeño Niño de Lo Prado Directora: Teresa Molina Teléfono: 6442174 Dirección: Tupungato 413, Villa Kennedy termolva@gmail.com	170 niños en total 70 niños de entre 3 y 4 años 2 talleres
Jueves 13 noviembre 10:00 hrs.	Madreselva de Maipú Directora: Luz Sánchez Teléfono: 5312151 Dirección: Galicia 2701, Villa General Baquedano Lusanro52@hotmail.com	236 niños en total 90 niños de entre 3 y 4 años 3 talleres
Jueves (20 noviembre) 4 diciembre 10:00 hrs.	Dai Antu de Lo Espejo Directora: Ángela Díaz Teléfono: 5643333 Dirección: LA HABANA #8354, POB.LO SIERRA SECTOR B. Jdai-antu@hotmail.com	148 niños en total 96 niños de entre 3 y 4 años 3 talleres
Jueves 27 noviembre	Primavera de San Ramón Directora: (Carmela Vallejos) s.Rosalina Tolosa Teléfono: 5435895 Dirección: PEDRO AGUIRRE CERDA #8582, POB. PARAGUAY	150 niños en total 64 niños de entre 3 y 4 años 2 talleres

GOBIERNO DE CHILE
JUNJI

RESOLUCION EXENTA Nº 015/ 455

MAT : OTORGA PATROCINIO A PROYECTO DE DANZA.

SANTIAGO, 04 MAR. 2008

VISTOS:

La Ley Nº 17.301, el DFL 1/19.653, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley Nº 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; el Decreto Supremo Nº 1574 de 1971 del Ministerio de Educación, la Resolución Nº 520, del 1996, de la Contraloría General de la República, solicitud de patrocinio de doña Nancy Vásquez Kaufmann, de fecha 25 de febrero de 2008, , minuta Nº 5, de doña Gloria Canales Úbeda y Minuta Nº 28 de la Directora (s) del Departamento Técnico, de 26 de febrero de 2008 y demás normas pertinentes.

CONSIDERANDO:

1.- Que, con fecha 25 de febrero de 2008, fue recepcionada solicitud de patrocinio de doña Nancy Vásquez Kaufmann, para desarrollar el proyecto danzando para nuevas audiencias, para ser representada en 8 jardines infantiles de la Región Metropolitana.

2.- Que, el proyecto aludido tiene por objeto enriquecer el proceso educativo de niños y niñas en los Jardines Infantiles de la JUNJI, en el ámbito de lo artístico.

3.- Que es necesario dictar el correspondiente acto administrativo.

RESUELVO:

PATROCÍNASE el Proyecto "Danzando para Nuevas Audiencias", a realizarse durante el segundo semestre de 2008.

ANOTESE, COMUNIQUESE Y ARCHIVESE.

VICEPRESIDENTA EJECUTIVA

MARIA ESTELA ORTIZ ROJAS
VICEPRESIDENTA EJECUTIVA
JUNTA NACIONAL DE JARDINES INFANTILES

FISCALIA

SBC/MJS/mjs
Distribución:
Nancy Vásquez Kaufmann, ejecutora principal, Proyecto Danzando para Nuevas Audiencias
Vicepresidencia Ejecutiva
Departamento Técnico
Departamento de Fiscalía
Oficina de Partes.
Ingreso 215

PAUTA DE EVALUACIÓN

IMPRESIONES DE DIRECTORAS DE JARDINES INFANTILES QUE FUERON RECEPTORES Y BENEFICIARIOS DEL PROYECTO FONDART "DANZANDO PARA NUEVAS AUDIENCIAS"

1.Opine sobre la pertinencia del proyecto en el marco de las actividades de su Jardín.

Me parece pertinente en el sentido en que el contenido es apto para los párvulos , a pesar de que la presentación era mas bien casi sin dialogo , los niños y niñas comprendieron el concepto

2.¿Cómo fue la participación de los niños y niñas en el taller de danza?

La mayoría de los niños participó del taller , las bailarinas ponían mucho énfasis en lo que hacían , pero no hubo una total integración al principio, quizás fallo un poco la motivación.

3. ¿Cómo fue la participación de los niños y niñas en la muestra de danza?

La participación fue mas bien de expectantes , estaban muy concentrados porque la forma de llevar la danza a niños tan pequeños fue muy original. Por lo tanto estaban muy admirados , hasta los mas inquietos.

4.¿Qué niveles participaron en las actividades?

Los niveles medio menor y medio mayor .

5.¿Cuál es su evaluación sobre la Compañía de danza que realizó el proyecto?

Creo que se la juegan por hacer un trabajo sólido y muy profesional . De verdad buscan nuevas audiencias , como son nuestros niños . Ojala estas muestras se vieran en otras expresiones artísticas .Además hubo preocupación y preparación porque antes visitaron el establecimiento . Me parecieron personas muy dedicadas y destacadas en su que hacer .Agradezco la oportunidad en nombre de toda mi comunidad educativa y de mis niños y niñas .

6.¿Que cambios sugiere usted para una continuidad de este proyecto?

Llevar a los jardines otras expresiones del arte como la pintura , la música u otro.

SE RUEGA RESPONDER A LA BREVEDAD

Estimada Gloria .
Te envio pauta de evaluacion de danza . Agradeciendo esta hermosa oportunidad de acercar a nuestros niños al arte , te saluda cordialmente
Lorena Gòmez V
Directora
jardin infantil Nazareth