

Registro N°: 03 Región: Aysén del General Carlos Ibañez del Campo.

REGISTRO DE ACTIVIDADES

1. Identificación de la actividad

	Diálogo Participativo		Evento Regional
	Presupuesto Participativo		Actividad Participación Ciudadana
	Consulta Ciudadana	x	Otro, mencionar
x	Conversatorio		Seminario y conversatorio

2. Antecedentes actividad:

Temática	Construyendo una Cultura para la Innovación Pedagógica
Breve descripción actividad	<i>Innovación Pedagógica:</i> "la innovación pedagógica es un proceso de transformación creativo de la práctica pedagógica y de todos los actores de la comunidad educativa, que surge de la reflexión crítica y participativa de la realidad. Permite la generación de sentidos y significados compartidos, modificando las formas de enseñar, de relacionarse, convivir... para promover en todas las niñas y niños aprendizajes integrales y en contextos de confianza y bienestar, en coherencia con la misión y visión institucional" JUNJI, 2020. Su impacto apunta directamente al núcleo pedagógico y los ambientes de aprendizaje. En este escenario; la formación continua, la reflexión crítica sobre la práctica y la innovación pedagógica se tornan medios esenciales para el logro de los fines educativos que las Unidades Educativas se han propuesto.
Fecha	07/07/2021
Lugar	Dirección Regional
Comuna	Aysén
Región	General Carlos Ibañez del Campo

Facilitadores ejecución (apoyos profesionales)	<p>Profesional relator: Christian Potocnjak, Licenciado en Antropología Universidad de Concepción, Diplomado en Ciencias Sociales, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales.</p> <p>Katheryn Fibla Flores, Educadora de Párvulos Jardín Infantil Capullitos, Región de Arica y Parinacota.</p> <p>Teresita Leal Villarroel, Educadora de Párvulos Jardín Infantil Bambin Gesú, Aysén.</p> <p>Laura Celsi Flores Educadora de Párvulos Jardín Infantil Bambin Gesú, Aysén.</p> <p>Diana Levicoy Uribe, directora Jardín Infantil Pequeña Estancia.</p> <p>Leticia Araya Norambuena, directora Jardín Infantil Kau Kalem.</p> <p>Facilitadora: Carolina Carmona González</p> <p>Moderadora: Mellissa Hernandez Sáez, directora Jardín Infantil La Sirenita.</p>
--	--

3. Participantes (se debe adjuntar listado de asistencia)

Tipología Organización Comunitaria	Mujeres	Hombres	Total, por organización
Centros de Padres y Apoderados	----	----	----
Organizaciones territoriales (Junta de vecinos, Uniones Comunales)	----	----	----
Organizaciones funcionales (Club de Adultos Mayores, Club deportivos, entre otros)	----	----	----
Corporación, fundación	----	----	----
Funcionarios/as	87	2	89
Total, asistentes por sexo	87	2	89

4. Objetivos de la actividad

Objetivo general: Generar colaborativamente una cultura para la transformación pedagógica, en las comunidades educativas con el propósito de favorecer aprendizajes y bienestar integral de niñas y niños, a través de la reflexión crítica de las experiencias expuestas.

Objetivos específicos

- 1.- Socializar prácticas pedagógicas innovadoras, consolidadas, reconocidas por otros actores, sostenidas en el tiempo e integradas al desarrollo del PEI.
- 2.- Generar reflexión entre los participantes, de manera que se dispongan a buscar activa y colectivamente problemas, dilemas u oportunidades pedagógicas para formar nuevas visiones y generar transformaciones en las prácticas pedagógicas.

5. Metodología de trabajo

Metodología activa participativa (a distancia, por facebook), a través de la emisión de un encuentro virtual, cuya finalidad estuvo centrada en promover la innovación pedagógica como soporte para la inspiración de los procesos de transformación de la práctica educativa.

Las Unidades Educativas presentan experiencias coherentes con la identidad del nivel, visualizando a los niños, niñas y sus familias como actores sociales claves de los procesos de enseñanza-aprendizaje, impulsando procesos de transformación sostenidas en el tiempo.

6. Resultados Obtenidos

Los participantes relevan y destacan cada una de las experiencias presentadas, pues desde la diversidad de las exposiciones se desprende que la innovación curricular y pedagógica, son procesos relacionados que no se pueden separar, la innovación pedagógica podría prescindir en una primera instancia de una innovación curricular, su sostenibilidad en el tiempo, su profundidad, implicará también la transformación del currículo, o al menos le permite dar cuenta de un nuevo enfoque, entendido este último como “todas las vivencias y aprendizajes significativos que han sido experimentados por los párvulos y adultos, como resultante de la selección y organización consistente de un conjunto de factores humanos, materiales y técnicos, que han sido generados por una comunidad educativa, desde el jardín infantil como institución educativa sistemática” (Peralta M. , 2004). Desde esta definición el currículo también queda imbricado a las prácticas pedagógicas, es decir, tal como lo expresa Freire, “el currículo es la vida”, y la innovación curricular y pedagógica no puede hacer menos que transformar los sujetos y esa vida.

7. Recepción consultas, inquietudes o sugerencias

La evaluación de los resultados de la actividad, arrojan como comentarios más recurrentes la calidad, el profesionalismo, el conocimiento, el compromiso, entre otros de las expositoras. Respecto de los contenidos, estructura y la coordinación general se evidencian resultados positivos en la evaluación por parte de los participantes. Se destaca que la información entregada era de gran utilidad para los participantes y que fue una experiencia enriquecedora en términos del aprendizaje.

Otros de los aspectos destacados, fue el contar con la posibilidad de escuchar experiencias de otra región, la que les permitió remirar la importancia de los contextos y la pertinencia de los mismos.

La mayoría de las consultas y sugerencias presentadas, dan cuenta del enorme interés de seguir replicando espacios como estos, valorando el enorme aprendizaje que se genera en el compartir experiencias.

8. Conclusiones y/o compromisos

No cabe duda de que el concepto de innovación trae consigo tensiones. Y una de las más reconocidas es lo relativo a la sistematización de la práctica innovadora, pues muchas de ellas quedan inscritas en documentos, o no son sostenibles en el tiempo puesto que no logran la trascendencia, para ir más allá de la necesidad de su creación.

La creatividad es una capacidad humana y su desarrollo un compromiso ético de la educación, sobre todo en la primera infancia. La creatividad ha permitido dar sostenibilidad a las culturas, trascender como humanidad y constituye una habilidad fundamental para transformar la realidad. Implica la integración de procesos menos complejos hasta los de orden superior; sin embargo, ocupar un lugar no le ha sido fácil, puesto que se ha catalogado como una habilidad “decorativa” que paulatinamente ha ido tomando un espacio relevante en distintas esferas del saber.

Los organizadores se comprometen a hacer intercambio del material expuesto.

9. Difusión de la actividad

Fotografías, invitaciones, volantes, material de trabajo, links publicaciones en medios de comunicación, regional, local o institucional.

SEMINARIO ONLINE

"Construyendo una cultura para la innovación pedagógica"

Organiza: JI "La Sirenita"

¿Dónde? en las redes sociales de Junji Aysén

¿Cuándo?: Miércoles 7 de julio

tema
CHRISTIAN POTOČNJAK
Antropólogo, Licenciado en Antropología, Universidad de Concepción. Diplomado en Ciencias Sociales, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales

tema
Teresita Leal Villarroel
Educatora de Párvulos Jardín Infantil Bambin Gesu Aysén

tema
KATHERYN FIBLA FLORES
educadora de Párvulos Directora Jardín Infantil Capullito Región de Arica y Parinacota

tema
Laura Celsi Flores
Educatora de Párvulos Jardín Infantil Bambin Gesu Aysén

Tema
DIANA LEVICOY URIBE
Directora Mi Pequeña Estancia Región de Aysén

tema
Leticia Araya Norambuena
Directora Jardín Infantil Kau-Kalem Coyhaique

Nombre del encargado (a) regional de Participación Ciudadana	Elizabeth Montecinos Tranchino
Fecha de envío	02 de agosto de 2021